

DAHLIA SAADA

« Artiste autodidacte, j'ai toujours évolué, dans le milieu de la création.
L'art est onirique, unique et pluriel. J'essaye de transmettre à travers mes œuvres
des émotions, des moyens d'évasion, et d'interprétation, intemporels.

Captiver l'œil de l'observateur par une invitation au rêve est essentiel.

Dès l'âge de cinq ans je peignais des fresques aquamarines sur les murs de
l'école...

Et plus tard j'ai peint des frégates.

Par extension, ma couleur idéale est le bleu, suivi immédiatement du vert.

Une œuvre est un conte, Une œuvre raconte une histoire, beaucoup d'histoires... »